

1. ÕPPEKAVA ÜLDANDMED

1.1. ÕPPEKAVA NIMETUS EESTI KEELES	MUINSUSKAITSE JA KONSERVEERIMINE
1.2. ÕPPEKAVA NIMETUS INGLISE KEELES	Cultural Heritage and Conservation
1.3. KÕRGHARIDUSTASE	Magistriõpe (614)
1.4. ÕPPEVALDKOND (ISCED)	Humanitaaria ja kunstid
1.5. ÕPPESUUND (ISCED)	Kunstid
1.6. ÕPPEKAVARÜHM (ISCED)	Kujutav kunst ja kunstiteadus
1.7. ÕPPEKAVAGRUPP	Kunstid
1.8. ÕPPEASUTUS	Eesti Kunstiakadeemia
1.9. TEADUSKOND	Kunstikultuuri teaduskond
1.10. ÕPPEKAVAJUHT	Dotsent Riin Alatalu, PhD teadur Triin Reidla, MA (arhitektuurimälestiste eriala) Anu Allas, PhD (museoloogia eriala)
1.11. ÕIGUS ÕPET LÄBI VIIA	Haridus- ja teadusministri 22. juuni 2022. a käskkirja nr 1.1-2/22/182 „Haridus- ja teadusministri 11. juuni 2020. a käskkirja nr 132 „Kõrgharidustaseme õppeõigused“ muutmise“
1.12. ÕPPEKAVA KINNITAMISE ANDMED	Kinnitatud EKA senati 12.11.2024 määrusega nr 1-25/11
1.13. HTMIS REGISTREERIMISE KUUPÄEV	30.11.2009
1.14. ÕPPEKAVA HTM KOOD	215
1.15. ÕPPEKAVA VERSIOON	Alates 2025/2026 vastuvõtt
1.16. MAHT	120 EAP
1.17. NOMINAALNE ÕPPEAEG	2 aastat
1.18. ÕPPEVORM	Päevaõpe
1.19. ÕPPEKOORMUS	Täis- ja/või osakoormusega õpe
1.20. ÕPPEKEEL	Eesti keel
1.21. ÕPIVÄLJUNDITE SAAVUTAMISEKS VAJALIKUD TEISED KEELED	Inglise ja saksa keel
1.22. JUURDEPÄÄSU TINGIMUSED	Magistriõppesse võivad kandideerida isikud, kellel on bakalaureusekraad või sellele vastav kvalifikatsioon.
1.23. ÕPPEKAVA ÜLDEESMÄRGID	Magistriõppekava lõpetanud tudeng: <ul style="list-style-type: none"> - on omandanud ja oskab rakendada teoreetilisi teadmisi ja vajalikke praktilisi oskuseid kvalifitseeritud kutsetöökultuuripärandi kaitse, säilitamise ja konserveerimise vallas; - on pädev saamaks arhitektuuripärandi spetsialisti või konservaatori kutset; - on omandanud teadmised kutsealase tegevuse eetilistest aspektidest ja ühiskondlikust tähtsusest; - on omandanud teadmised ja oskused jätkuõpinguteks doktoriõppes.
1.24. LÕPETAMISTINGIMUSED	Õppekava on täies mahus täidetud, kui üliõpilane on sooritanud õppekavas ettenähtud kohustuslikud õppeained, täitnud muud õppekavas esitatud nõuded ning kaitsnud magistritöö.
1.25. LÕPETAMISEL ANTAVA AKADEEMILISE KRAADI NIMETUS	Kunstide magister <i>Master of Arts (MA)</i>
1.26. LÕPETAMISEL VÄLJASTATAVAD DOKUMENDID	Diplom, akadeemiline õiend eesti ja inglise keeles

1.27. RAHVUSVAHELINE MÕÕDE	<p>Õppekava raames rõhutatakse rahvusvahelist koostööd ja kogemust.</p> <p>Üliõpilastel on võimalus:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osaleda vahetusprogrammides partnerülikoolides Euroopa Liidus ja üle maailma. - Läbida praktikaid rahvusvahelistes ettevõtetes ja organisatsioonides. - Osaleda rahvusvahelistel töögruppidel ja projektides, mis hõlmavad interdistsiplinaarset ja kultuuridevahelist koostööd. - Õppida ja arendada oskusi inglise jt keeles. <p>Rahvusvaheline mõõde aitab arendada üliõpilaste globaalset perspektiivi ning valmistab neid ette töötamiseks rahvusvahelisel tasandil.</p>
1.28. TÄIENDAV INFORMATSIOON	<p>Õppekaval on kolm eriala: (a) muinsuskaitse ja konserveerimise; (b) arhitektuurikonserveerimise ja (c) museoloogia eriala. Eriala valik toimub esimese semestri lõpus. Omandatud spetsialiseerumine märgitakse akadeemilisele õiendile.</p> <p>Õppekavaga on võimalik tutvuda Eesti Kunstiakadeemia koduleheküljel www.artun.ee</p>

2. ÕPPEKAVA KIRJELDUS

2.1. ÕPPEKAVA STRUKTUURI LÜHIKIRJELDUS	<p>Üliõpilasel on võimalik spetsialiseeruda (a) muinsuskaitse ja konserveerimise, (b) arhitektuuri konserveerimise või (c) museoloogia suunal.</p> <p>Õppekava koosneb järgmistest moodulitest:</p> <ul style="list-style-type: none"> - üldteooria valikained 9 EAP - erialaained 16 EAP - eriala õpe ja valikained kokku 50 EAP - vabaained 6 EAP - magistritöö 39 EAP
2.2. ÕPPEKAVA ÕPIVÄLJUNDID EESTI KEELES	
<p><u>Õppekava üldised õpiväljundid</u></p> <p>Õppekava täies mahus läbinud üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - omab väga heal tasemel analüüsi-, sünteesi- ja hindamisoskust; - väärtustab professionaalseid hoiakuid ja teadvustab kutsetegevuse osa ühiskonnas; - on omandanud interdistsiplinaarse meeskonnatöö ja rahvusvahelise koostöö oskuse; - omab väga heal tasemel suulist ja kirjalikku väljendusoskust emakeeles ning valdab väga heal tasemel vähemalt ühte võõrkeelt; - on omandanud enesejuhitud õppimise oskuse ja on avatud jätkuvaks professionaalseks arenguks. <p><u>Õppekava erialased õpiväljundid</u></p> <p>Õppekava täies mahus läbinud üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - omab süsteemset ülevaadet muinsuskaitse ja konserveerimise põhilistest erialastest kontseptsioonidest, teooriatest, praktikast ja seadusandlikust raamistikust; - tunneb eriala teoreetilisi arengusuundi, aktuaalseid probleeme ja rakendamisvõimalusi; - omab süvendatud teadmisi ühes eriala kitsamas valdkonnas, vastavast praktikast ja probleemistikast; - oskab vaadelda muinsuskaitset ja konserveerimist seosena teiste lähedaste erialadega ning leiab nendevahelisi seoseid; 	

- teab muinsuskaitse ja konserveerimise alast uurimistegevusest tulenevate teadmiste praktilise rakendamise põhimõtteid ja võimalusi;
- suudab loovalt valida muinsuskaitse ja konserveerimise teoreetiliste seisukohtade rakendusi praktilises kutsealases tegevuses;
- omab piisavat pädevust iseseisvalt lahendada praktilisi ülesandeid mõnes eriala kitsamas valdkonnas;
- oskab kriitiliselt hinnata oma tegevust eriala probleemide ja uurimisküsimuste lahendamisel, valida sobivaid meetodeid ja hinnata valikute tagajärgi;
- rakendab iseseisvalt õpitud oskusi eriala tutvustamiseks ja valdkonna edendamiseks
- tajub eriala rolli jätkusuutliku mõtteviisi edendajana ja on selles eeskujuks
- oskab rakendada teiste valdkonnapõhiste sidusdistsipliinide teooriaid ja metodoloogiat erialases uurimistöös;
- valdab erialakeelt (ka võõrkeelset) kõrgtasemel;
- omab vajalikku ettevalmistust õpingute jätkamiseks doktoriõppes ja osalemiseks uurimistöös.

2.3. ÕPPEKAVA ÕPIVÄLJUNDID INGLISE KEELES

Upon completion of the curriculum the students are expected to achieve the following general outcomes

Students will:

- acquire critical and analytical thinking;
- value professional attitudes and be aware of the profession's role in society;
- acquire a skill of interdisciplinary teamwork and international collaboration;
- acquire very good verbal and written communication skills in their native language and know at least one additional language on a very good level;
- attain the skill of independent learning and be open for continuing professional development.

Upon completion of the curriculum the students are expected to achieve the following professional outcomes

Students will:

- have systematic overview of the major concepts, theories, practice and legislative framework of protection of cultural heritage and conservation;
- be acquainted with the theoretical trends, topical matters and possibilities of exploitation;
- have thorough knowledge in one specific field of conservation and respective practice;
- be able to observe cultural heritage and conservation in relation with other research disciplines and find interdisciplinary connections;
- know the principles and possibilities of applying research results in the field of cultural heritage and conservation into practice;
- be creative in applying theoretical standpoints in practical professional activity;
- have sufficient competence for solving individually practical tasks in a specific field of conservation;
- apply critical thinking in self-assessment solving professional tasks, be sure choosing appropriate methods and take responsibility for results;
- be able to apply theories and methodology of other field-based related disciplines in professional research;
- know professional language (incl. at least one foreign language) on top level;
- be prepared for continuing studies on doctoral level and participation in research.

3. ÕPPEKAVA MOODULID JA ÕPPEAINED

MOODULI NIMETUS	3.1. ÜLDTEORIA VALIKAINED
MOODULI MAHT	9 EAP
MOODULI EESMÄRK	

Mooduli eesmärgiks on:				
<ul style="list-style-type: none"> - anda üldteoreetilisi ja metodoloogilisi alusteadmisi humanitaarteaduste vallas; - arendada analüüsi-, sünteesi- ja võrdlusoskust ning võimet õpitut seostada erialaküsimuste käsitlemisel; - anda süsteemsed alusteadmised iseseisva uurimistöö kirjutamiseks; - anda ülevaade erinevatest võimalustest tegutseda loovisikuna või ettevõtjana nii Eestis kui ka rahvusvaheliselt. 				
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID				
Mooduli läbimisel üliõpilane:				
<ul style="list-style-type: none"> - tunneb 20. ja 21 sajandi filosoofia probleeme ning orienteerub kultuuriteooriate ajaloos; - omab alusteadmisi iseseisva uurimistöö alustamiseks; - on teadlik erinevatest võimalustest tegutseda loovisikuna kas vabakutselise või ettevõtjana nii Eestis kui ka rahvusvaheliselt. 				
MOODULI ÕPPEAINED				
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Õppeaine läbiviimise keel	Maht (EAP)	Hindamisviis
ÜLDTEORIA VALIKAINED				
Ajalugu ja teooria / History and Theory				
20. ja 21. sajandi filosoofia probleeme	Problems in 20th and 21st Century Philosophy	Eesti	3	A
Filosoofia ja kriitiline mõtlemine	Philosophy and Critical Thinking	Inglise	3	A
Kaasaja kultuuri sõlmpunktid 1, 2	Focal Points of Contemporary Culture 1, 2	Eesti	3/3	A/A
Kultuuriteooria	Cultural Theory	Loengud inglise keeles, seminarid eesti ja inglise keeles	3	A
Ideede ajalugu	History of Ideas	Inglise	3	A
Sissevaated mitte-Lääne kultuuridesse	Introductions to Non-Western Visual Cultures	Eesti	3	A
Akadeemiline ja erialane väljendusoskus / Academic and professional self-expression skills				
Akadeemiline kirjutamine	Academic Writing	Eesti	3	A
Akadeemiline kirjutamine	Academic Writing	Inglise	3	A
Loovuurimuse meetodid	Creative Research Methods	Loengud inglise keeles, seminarid eesti ja inglise keeles	3	A
Visuaalne kirjaoskus	Visual Literacy	Inglise	3	A
Elu pärast ülikooli / Beyond EKA				
Eesti kultuur ristteedel 1, 2	Estonian Culture at the Crossroads 1, 2	Inglise	3/3	A/A
Õpetamine ja vahendamine	Teaching and Mediating	Inglise	3	A
Omaalgatuslikud praktikad - kuidas teha teisiti	Self-Organized Initiatives – How to do Differently	Eesti	3	A
Enesejuhtimine ja vaimne tervis	Mental Health and Self-Management	Eesti	3	A
Loomeettevõtlus	Creative Industries	Eesti	3	A
Loomemajandus	Creative Industries	Inglise	3	A
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Üldteooria valikainete mooduli läbimine 9 EAP mahus on kohustuslik. Üliõpilane peab valima õppeaineid jälgides semestris nõutud üldteooria valikainete mahtu.			

	<p>Õppekava seisukohalt on soovitatav läbida õppeained "20. ja 21. sajandi filosoofia probleeme" ja "Akadeemiline kirjutamine".</p> <p>Lisaks üldteooria ainete keskuse pakutavatele õppeainetele võib üliõpilane, lähtudes oma spetsialiseerumisest, valida teoreetilisi aineid EKA teistest teaduskondadest või teistest ülikoolidest. Need ained tuleb eelnevalt kooskõlastada õppekavajuhiga.</p>
MOODULI HINDAMINE	<p>Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Kõik mooduli ained on arvestuslikud. Moodul loetakse läbituks, kui kõik mooduli raames valitud õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.</p>

MOODULI NIMETUS	3.2. ERIALA ÜLDAINED
MOODULI MAHT	16 EAP
MOODULI EESMÄRK	
<p>Mooduli eesmärgiks on:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anda süvendatud teoreetilised teadmised arhitektuuri- ja kunstipärandi säilitamise kui teadussuuna ajaloolisest kujunemisest, põhisuundadest, paradigma muutustest ning kultuuriajaloolisest ja semiootilisest tähendusest; - tutvustada erinevaid konserveerimise teaduslikke teooriaid, meetodeid ja nende praktilise rakendamise võimalusi; - anda ülevaade muinsuskaitse ja konserveerimise ajaloolisest kujunemisest Eestis ja selle rollist kaasaegses ühiskonnas; - tutvustada kaasaegse kriitilise ajaloo- ja pärandifilosoofia põhiseisukohti; - kujundada erialaseks tegevuseks vajalikke isiksuseomadusi ning arusaamu väärtustest ja hoiakutest; - toetada probleemipõhise õppe kaudu teoreetiliste teadmiste rakendamist praktilises erialases tegevuses; - arendada analüüsivõimet, sünteesi- ja rakendusoskust, interdistsiplinaarset lähenemist; - soodustada erialase identiteedi ja uurimispädevuse kujunemist; - tagada küllaldane ettevalmistus arhitektuuripärandi spetsialisti või konservaatori kutse taotlemiseks. 	
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID	
<p>Mooduli läbimisel üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tunneb ja oskab rakendada põhilisi konserveerimise teaduslikke uurimismeetodeid; - teab muinsuskaitse ajaloo põhisuundi ja arengutendentse kaasajal; - tunneb põhilisi rahvusvaheliselt tunnustatud kultuuripärandi kaitset käsitlevaid regulatsioone ja juhiseid; - omab ülevaadet konserveerimise põhilistest teoreetilistest seisukohtadest; - oskab kriitiliselt hinnata erinevate konserveerimismetodikate olemust ja nende rakendamisevõimalusi praktikas; - omab ülevaadet eriala kujunemisest ja arengusuundadest Eestis ning suudab seostada rahvusvahelise kultuuripärandi säilitamise kontekstiga; - teadlik kutsealase tegevuse eetilistest aspektidest ja hoiakutest; - tunneb peamisi konserveerimise teaduslikke meetodeid ja oskab valida sobiva metodika konserveerimisprobleemide lahendamiseks; - haldab konserveerimisalast infot; - oskab koostada konserveerimisalast dokumentatsiooni, esitleda uurimistulemusi ja argumenteeritult põhjendada professionaalseid valikuid; - omab piisavat erialast ettevalmistust, et taotleda arhitektuuripärandi spetsialisti või konservaatori kutset. 	
MOODULI ÕPPEAINED	

Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Muinsuskaitse ajalugu ja teooria 1, 2, 3	History and Theory of Conservation 1, 2, 3	2/2/3	E/E/E
Eesti muinsuskaitse ajalugu	History of Conservation in Estonia	2	A
Füüsikalised-keemilised uurimismeetodid konserveerimises	Physical-Chemical Research Methods in Conservation	1	A
Muinsuskaitse õiguslikud alused	Legal Basis of Heritage Conservation	2	A
Erialaprojekt 1, 2	Projects in Conservation 1, 2	2/2	A/A
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Eriala üldainete läbimine 16 EAP mahus on kohustuslik.		
MOODULI HINDAMINE	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.		

MOODULI NIMETUS	3.3. MUINSUSKAITSE JA KONSERVEERIMISE ERIALA AINED		
MOODULI MAHT	50 EAP		
MOODULI EESMÄRK			
Mooduli eesmärgiks on: <ul style="list-style-type: none"> - võimaldada üliõpilasele erialasisest spetsialiseerumist muinsuskaitse ja konserveerimise suunal; - anda üliõpilasele võimalus vastavalt valitud eriala spetsiifikale teadmiste ja oskuste süvendatud arendamiseks pärandi säilitamise valdkonnas; - laiendada teadmisi pärandi ajaloost ja teooriatest. - toetada teoreetiliste teadmiste kasutamist praktilises erialases tegevuses; - anda teadmised ja oskused kultuuripärandi uuringute läbi viimiseks ning dokumenteerimiseks; - tõhustada teiste pärandi valdkonnas tegutsevate spetsialistidega koostöö tegemise oskust; - tagada küllaldane ettevalmistus konservaatori kutse taotlemiseks. 			
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID			
Mooduli läbimisel üliõpilane: <ul style="list-style-type: none"> - omab teadmisi ja oskusi vastavalt valitud ainete ainekavades püstitatud eesmärkidele; - tunneb ning väärtustab erinevaid pärandi liike; - omab süvendatud teadmisi vähemalt ühes eriala kitsemas valdkonnas; - oskab vastavalt kehtivatele õigusaktidele teostada restaureerimise ja konserveerimise eel ning käigus nõutavaid uuringuid, leida, analüüsida ja süstematiseerida selleks vajalikku infot ning uuringutulemusi dokumenteerida; - on võimeline adekvaatselt hindama ajalooliste objektide seisukorda, tunneb ära peamised ajaloolistel objektidel esinevad kahjustuste liigid ning teab nende ennetamise ning likvideerimise peamisi võtteid ja viise; - oskab teha teiste pärandi valdkonnas tegutsevate spetsialistidega koostööd. 			
MOODULI ÕPPEAINED			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Arhitektuuri konserveerimine: Ajaloolised materjalid ja restaureerimistehnoloogiad 1, 2	Architectural Conservation: Historical Materials and Conservation Techniques 1, 2	2/2	A/A
Arhitektuuri konserveerimine: Allikad ja uurimine	Architectural Conservation: Sources and Research	3	A
Arhitektuuri konserveerimine: Ajalooliste hoonete ja hoonestusalade projekteerimine ja planeerimine	Architectural Conservation: Conservation Project and Planning	3	A

	Principles of Historic Buildings and Historic Townscape		
Arhitektuuri konserveerimine: Praktilised töövõtted restaureerimises	Architectural Conservation: Conservation Techniques in Practice	2	A
Arhitektuuri konserveerimine: Ajaloolised interjöörid	Architectural Conservation: Historical Interiors	3	A
Arhitektuuri konserveerimine: Ajaloolise hoone restaureerimisproblemaatika	Architectural Conservation: Conservation Issues of Historical Buildings	4	A
Arhitektuuri konserveerimine: Keskkond ja arhitektuur	Architectural Conservation: Environment and Architecture	2	A
Arhitektuuri konserveerimine: Muinsuskaitsealine järelevalve	Architectural Conservation: Heritage Conservation Supervision	2	A
Mälestis ja keskkond 1, 2	Monument and Its Environment 1, 2	2/2	A/A
Ehitiste restaureerimise insenerlikud aspektid	Structural Aspects in Building Conservation	4	A
Erialaprojektid 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10	Projects in Conservation 3, 4, 5, 7, 8, 9, 10	2/2/2/2 /2/2/2	A/A/A/A/ A/A/A
Erialaprojekt 11, 12	Projects in Conservation 11,12	1/1	A/A
Eesti keskaja arhitektuuri ja kunsti restaureerimine	Conservation of Estonian Medieval Art and Architecture	2	A
Linnaruumi restaureerimine	Urban conservation	3	H
Väliskunsti ajaloo praktika	Practice in History of Foreign Art	2	A
Kunstimuuseumide ajalugu ja teooria	History and Theory of Art Museums	6	E
Muusemi kogud ja säilituspraktikad	Collection and Conservation Practices in Museums	6	A
Muuseumiharidus ja -kommunikatsioon	Museum Education and Communication	6	A
Näituseprojekt	Exhibition Project	6	A
Muuseumipraktika	Internship	6	A
Museoloogia seminar	Dissertation Seminar in Museology	6	A
Hüljatud maastikud 1	Abandoned Landscapes 1	3	A
Hüljatud maastikud 2	Abandoned Landscapes 2	3	A
Ajaloolise hoone uuringud 1, 2	Investigation of Historical Buildings 1, 2	1/3	A/A
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Tudengil on kohustus valida eriala aineid 50 EAP mahus. Eriala ained valib üliõpilane ülaltoodud valikainete või õppetöö käigus lisanduvate erialaprojektide hulgast, tulenevalt valitud eriala või uurimistöö spetsiifikast. Osakonna korraldatud arhitektuuri ja interjööri konserveerimise ja restaureerimise täienduskoolituse erinevaid moduleid – aineid Arhitektuuri konserveerimine: ... – võib üliõpilane vabalt valida vastavalt oma valitud eriala ja uurimistöö spetsiifikale. Osakonna üliõpilastel on õigus tasuta osaleda kogu arhitektuuri ja interjööri konserveerimise ja restaureerimise täienduskoolituse õppes. Kogu täienduskoolituse õppeprogrammi läbimine ja lõputöö kaitsmine annab võimaluse taotleda arhitektuuripärandi spetsialisti 6 või 7 kutset.		
MOODULI HINDAMINE	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.		

MOODULI NIMETUS	3.4. ARHITEKTUURIKONSERVEERIMISE ERIALA AINED
------------------------	--

MOODULI MAHT	50 EAP		
MOODULI EESMÄRK			
Mooduli eesmärgiks on:			
<ul style="list-style-type: none"> - avardada teadmisi muinsuskaitse ajaloost, teooriast ja seadusandlusest, väärtusliku ehitatud keskkonna, kultuurimaastike ja arhitektuuri ajaloost ning nende kaitsmise ja hoidmise põhimõtetest; - tutvustada kultuuriväärtuslike alade, hoonete, nende detailide inventeerimise, dokumenteerimise aluseid ja viise ning hoonete tehnilise seisukorra uurimis- ja hindamismeetodeid; - anda teadmised ajaloolise hoone uurimise põhimõtetest ja kaasaegsetest meetoditest, ehitus- ja viimistlusuuringute läbiviimisest ja dokumenteerimisest; - anda teadmised kultuuriväärtuslike alade ja hoonete uuringute aruande, hooldus- ja tegevuskava ning restaureerimisprojekti ja -aruande koostamiseks ja hindamiseks; - tutvustada kivi- ja puitehitiste konstruktsioone ning konserveerimise ja restaureerimise üldisi põhimõtteid; - õpetada väärtuslike keskkondade säilitamise eritingimuste koostamist; - anda ülevaade muinsuskaitse järelevalve töö põhimõtetest ning õpetada muinsuskaitse järelevalve aruande koostamist; - anda ülevaade interjööri ja mööbli ajaloost ning stiilidest, tutvustada nende restaureerimise printsiipe ja praktikat; - tõhustada teiste ehitatud pärandi valdkonnas tegutsevate spetsialistidega koostöö tegemise oskust; - tagada küllaldane ettevalmistus arhitektuuripärandi spetsialisti kutse taotlemiseks. 			
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID			
Mooduli läbimisel üliõpilane:			
<ul style="list-style-type: none"> - tunneb muinsuskaitse ajalugu, teooriat ja seadusandlusest, väärtusliku ehitatud keskkonna, kultuurimaastike ja arhitektuuri ajalugu ning nende kaitsmise ja hoidmise põhimõtteid; - tunneb kultuuriväärtuslike alade, hoonete, nende detailide inventeerimise, dokumenteerimise aluseid ja viise ning hoonete tehnilise seisukorra uurimis- ja hindamismeetodeid; - teab ajaloolise hoone ehitusajaloo ja viimistluskihtide uurimise põhimõtteid, oskab püstitada uurimiseesmärki, koostada uuringute tegevuskava, planeerida ja läbi viia ehitus- ja viimistlusuuringuid, neid dokumenteerida ning koostada uuringute aruannet; - oskab koostada kultuuriväärtuslike alade ja hoonete uuringute aruannet, hooldus- ja tegevuskava ning teab, millised nõuded on restaureerimisprojekti ja restaureerimistöde aruande koostamisel; - tunneb kivi- ja puitehitiste konstruktsioone ning konserveerimise ja restaureerimise üldisi põhimõtteid; - oskab koostada väärtuslike keskkondade säilitamise eritingimusi; - teab muinsuskaitse järelevalve töö põhimõtteid ja oskab koostada muinsuskaitse järelevalve aruannet; - omab ülevaadet interjööri ja mööbli ajaloost ning stiilidest, nende restaureerimise printsiipidest ja praktikast; - oskab teha teiste ehitatud pärandi valdkonnas tegutsevate spetsialistidega koostööd; - omab küllaldast ettevalmistust arhitektuuripärandi spetsialisti kutse taotlemiseks. 			
MOODULI ÕPPEAINED			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Arhitektuuri konserveerimine: Ajaloolised materjalid ja restaureerimistehnoloogiad 2	Architectural Conservation: Historical Materials and Conservation Techniques 2	2	A
Arhitektuuri konserveerimine: Allikad ja uurimine	Architectural Conservation: Sources and Research	3	A
Arhitektuuri konserveerimine: Praktilised töövõtted restaureerimises	Architectural Conservation: Conservation Techniques in Practice	2	A

Arhitektuuri konserveerimine: Ajaloolise hoone restaureerimisproblematika	Architectural Conservation: Conservation Issues of Historical Buildings	4	A
Arhitektuuri konserveerimine: Keskkond ja arhitektuur	Architectural Conservation: Environment and Architecture	2	A
Arhitektuuri konserveerimine: Muinsuskaitsejärelvalve	Architectural Conservation: Heritage Conservation Supervision	2	A
Ehitiste restaureerimise insenerlikud aspektid	Structural Aspects in Building Conservation	4	A
Linnaruumi restaureerimine	Urban Conservation	3	H
Muinsuskaitsejärelvalve praktika	Internship of Heritage Conservation Supervision	2	A
Ajaloolise hoone uuringud 1, 2	Investigation of Historical Buildings 1,2	1/3	A/A
Sõlmelahendused restaureerimisprojekti	Detail Drawings in Conservation Design	3	A
Hüljatud maastikud 1	Abandoned Landscapes 1	3	A
Valikained*	Elective Subjects	16	
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	<p>Eriala ainete läbimine 34 EAP mahus on kohustuslik.</p> <p>*Lisaks tuleb valida 16 EAP mahus valikained muinsuskaitse ja konserveerimise või museoloogia eriala moodulist või arhitektuuri teaduskonna ainete hulgast.</p> <p>Osakonna üliõpilastel on õigus tasuta osaleda kogu arhitektuuri ja interjööri konserveerimise ja restaureerimise täienduskoolituse õppes. Kogu täienduskoolituse õppeprogrammi läbimine ja lõputöö kaitsmine annab võimaluse taotleda arhitektuuripärandi spetsialisti 6 või 7 kutset.</p>		
MOODULI HINDAMINE	<p>Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivse tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.</p>		

MOODULI NIMETUS	3.5. MUSEOLOOGIA ERIALA AINED
MOODULI MAHT	50 EAP
MOODULI EESMÄRK	
<p>Mooduli eesmärgiks on:</p> <ul style="list-style-type: none"> - toetada kunstimuseumis töötamiseks vajalike pädevuste kujunemist; - arendada oskust kasutada teoreetilisi erialaseid teadmisi praktilises muuseumitöös; - arendada võimet mõtestada kunstimuseumi rolli ja ülesandeid kaasaegsel kunsti- ja kultuuriväljal; - arendada erialaseks tööks vajalikku kirjalikku ja suulist eneseväljendusoskust; - anda võimalus isikupäraseks ja loovaks lähenemiseks konkreetsetele tööülesannetele. 	
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID	
<p>Mooduli läbimisel üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - omab head ülevaadet kunstimuseumide ajaloost ning erinevatest kunstimuseumide rolli ja tegevust (kriitiliselt) mõtestavatest teooriatest; - tunneb väga hästi kunstimuseumi struktuuri põhialuseid ning muuseumi erinevate osade funktsioone ja toimemehhanisme; - tunneb väga hästi kaasaegseid kunstimuseumide puudutavaid praktilisi ja teoreetilisi probleeme ning nende sõnastamiseks vajalikku terminoloogiat; - on võimeline kavandama kunstimuseumis toimuva näituseprojekti ja koordineerima selle läbiviimist, hõlmates projekti kõiki etappe alates ideest ja tööst kogudega kuni kommunikatsiooni ja haridusprogrammideni; 	

- tunneb kunstimuuseumi igapäevategevust reguleerivaid dokumente ja praktikaid (näituste lepingud, erinevad kindlustus- ja transpordiviisid, teoste passid jmt) ning oskab neid konkreetse projekti raames kriitiliselt hinnata ja kasutada.			
MOODULI ÕPPEAINED			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Muuseum teoorias ja praktikas	Museum in Theory and Practice	6	E
Muuseumi kogud ja säilituspraktikad	Collection and Conservation Practices in Museums	6	A
Muuseumiharidus ja -kommunikatsioon	Museum Education and Communication	6	A
Näituseprojekt	Exhibition Project	6	A
Muuseumipraktika*	Internship	6	A
Museoloogia seminar*	Dissertation Seminar in Museology	6	A
Valikained**	Elective Subjects	20	
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Eriala ainete läbimine 30 EAP mahus on kohustuslik. * Õppeainetest <i>Muuseumipraktika</i> ja <i>Museoloogia seminar</i> tuleb üliõpilasel mooduli läbimiseks valida üks. **Lisaks tuleb valida 20 EAP mahus valikained muinsuskaitse ja konserveerimise või arhitektuurikonserveerimise eriala moodulist.		
MOODULI HINDAMINE	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.		

MOODULI NIMETUS	3.6. VABAAINED		
MOODULI MAHT	6 EAP		
MOODULI EESMÄRK			
Vabaainete eesmärk on anda üliõpilasele võimalus teadmiste ja oskuste süvendatud arendamiseks ning huvide realiseerimiseks vabalt valitavate õppeainete kaudu.			
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID			
Vabaained läbinud üliõpilane valdab alushariduse osana professionaalset arengut toetavaid teadmisi teda huvitavas teadusvaldkonnas ja edukaks kutsetöökä vajaklikke üldoskusi.			
MOODULI ÕPPEAINED			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Vabaained	Optional Courses	6	A
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Vabaainete läbimine 6 EAP mahus on kohustuslik. Vabaained võib üliõpilane valida õppekava teise suuna ainete hulgast, muinsuskaitse ja konserveerimise osakonna poolt pakutavatest valikainetest, EKA üldteooriaainete keskuse ja teiste erialade poolt pakutavatest vabaainetest või teiste ülikoolide õppekavadest.		
MOODULI HINDAMINE	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.		

MOODULI NIMETUS	3.7. MAGISTRITÖÖ		
MOODULI MAHT	39 EAP		
MUINSUSKAITSE JA KONSERVEERIMISE ERIALA			
MOODULI EESMÄRK			

<p>Magistritöö eesmärgiks on teostada erialase probleemi süvauuring.</p> <p>Magistritöö võib olla:</p> <ul style="list-style-type: none"> - praktilise väljundiga uurimistöö (konserveerimis-, dokumenteerimis-, uurimisprojekt vmt) koos teoreetilise kaaskirjaga; - teaduslik-teoreetiline uurimus. 			
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID			
<p>Magistritöö kaitsnud üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - omab süvateadmisi eriala ühes valdkonnas; - oskab iseseisvalt püstitada erialaga seotud uurimisprobleeme, leida nende lahendamiseks kohaseid (praktilisi ja/või teoreetilisi) meetodeid ning neid rakendada; - on üldjoontes teadlik eriala ajaloost ja teoreetilisest raamistusest; - oskab kriitiliselt töötada kirjandusega ning tunneb akadeemilise teksti ja teiste erialaste tekstirežiimide vormistusnõudeid; - on suuteline esitama ja kaitsma oma seisukohti avalikus diskussioonis. 			
ARHITEKTUURIKONSERVEERIMISE ERIALA			
MOODULI EESMÄRK			
<p>Magistritöö eesmärgiks on teostada erialase probleemi või väärtuslike ehitiste või kultuuriväärtuslike alade süvauuring.</p> <p>Magistritöö võib olla:</p> <ul style="list-style-type: none"> - praktilise väljundiga uurimistöö koos teoreetilise kaaskirjaga; - teaduslik-teoreetiline uurimus. 			
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID			
<p>Magistritöö kaitsnud üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - omab süvateadmisi eriala ühes kitsamas valdkonnas; - oskab iseseisvalt püstitada erialaga seotud uurimisprobleeme, leida nende lahendamiseks kohaseid (praktilisi ja/või teoreetilisi) meetodeid ning neid rakendada; - on üldjoontes teadlik eriala ajaloost ja teoreetilisest raamistusest; - oskab kriitiliselt töötada kirjandusega ning tunneb akadeemilise teksti ja teiste erialaste tekstirežiimide vormistusnõudeid; - on suuteline esitama ja kaitsma oma seisukohti avalikus diskussioonis. 			
MUSEOLOOGIA ERIALA			
MOODULI EESMÄRK			
<p>Magistritöö eesmärk on teostada ühe erialase probleemi süvauuring.</p> <p>Magistritöö võib olla:</p> <ul style="list-style-type: none"> - praktiline töö (näitus, süvendatud haridus- või publikuprogramm, kogudega seotud uurimuslik projekt mõnes kunsti-, disaini- või arhitektuurimuuseumis) koos teoreetilise kaaskirjaga; - teoreetiline uurimus. 			
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID			
<p>Magistritöö kaitsnud üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> - omab süvateadmisi eriala ühes valdkonnas; - oskab iseseisvalt püstitada erialaga seotud uurimisprobleeme, leida nende lahendamiseks kohaseid (praktilisi ja/või teoreetilisi) meetodeid ning neid rakendada; - on üldjoontes teadlik eriala ajaloost ja teoreetilisest raamistusest; - oskab kriitiliselt töötada kirjandusega ning tunneb akadeemilise teksti ja teiste erialaste tekstirežiimide vormistusnõudeid; - oskab kriitiliselt töötada kunstimuuseumide kogude ja arhiividega ning tunneb nende kasutamise ja neile viitamise nõudeid; - on suuteline esitama ja kaitsma oma seisukohti avaliku diskussiooni raames. 			
MOODULI ÕPPEAINED			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Magistriseminar	Master's Seminar	2	A
Magistritöö projekt	Master's Project	4	H

Magistrikonverents	Master's Conference	3	A
Magistritöö	Master's Thesis	30	H
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Magistritöö mooduli läbimine, sh magistritöö kirjutamine ja kaitsmine on õppekava lõpetamise kohustuslik tingimus.		
MOODULI HINDAMINE	Magistritöö kaitsmise järel hindab muinsuskaitse ja conserveerimise osakonna hindamiskomisjon üliõpilase magistritööd vastavalt õppeaine hindamiskriteeriumidele, mis on määratakse kindlaks õppeaine ainekaardis.		