

## 1. ÕPPEKAVA ÜLDANDMED

1.1. ÕPPEKAVA NIMETUS EESTI KEELES	<b>Muinsuskaitse ja konserveerimine</b>
1.2. ÕPPEKAVA NIMETUS INGLISE KEELES	Cultural heritage and Conservation
1.3. KÕRGHARIDUSTASE	Bakalaureuseõpe (511)
1.4. ÕPPEVALDKOND (ISCED)	Humanitaaria ja kunstid
1.5. ÕPPESUUND (ISCED)	Kunstid
1.6. ÕPPEKAVARÜHM (ISCED)	Kujutav kunst ja kunstiteadus
1.7. ÕPPEKAVAGRUPP	Kunstid
1.8. ÕPPEASUTUS	Eesti Kunstiakadeemia
1.9. TEADUSKOND	Kunstikultuuri teaduskond
1.10. ÕPPEKAVAJUHT	Merike Kallas
1.11. ÕIGUS ÕPET LÄBI VIIA	Haridus- ja teadusministri 22. juuni 2022. a käskkiri nr 1.1-2/22/182 „Haridus- ja teadusministri 11. juuni 2020. a käskkirja nr 132 „Kõrgharidustaseme õppeõigused“ muutmise“
1.12. ÕPPEKAVA KINNITAMISE ANDMED	Kinnitatud EKA senati 17.03.2026 määrusega nr 1-25/4
1.13. HTMIS REGISTREERIMISE KUUPÄEV	23.05.2005
1.14. ÕPPEKAVA HTM KOOD	184
1.15. ÕPPEKAVA VERSIOON	Alates 2026/2027 vastuvõtt
1.16. MAHT	180 EAP
1.17. NOMINAALNE ÕPPEAEG	3 aastat
1.18. ÕPPEVORM	Päevaõpe
1.19. ÕPPEKOORMUS	Täis- ja/või osakoormusega õpe
1.20. ÕPPEKEEL	Eesti keel
1.21. ÕPIVÄLJUNDITE SAAVUTAMISEKS VAJALIKUD TEISED KEELED	Eriala paremaks omandamiseks on vajalik inglise keele oskus vähemalt B1 tasemel.
1.22. JUURDEPÄÄSU TINGIMUSED	Bakalaureuseõppe õppekavadele on õigus kandideerida keskkharidusega või sellele vastava kvalifikatsiooniga isikul.
1.23. ÕPPEKAVA ÜLDEESMÄRGID	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Õppekava eesmärk on kujundada erialaselt pädev ja vastutustundlik kultuuripärandi spetsialist, kes mõistab muinsuskaitse ja konserveerimise rolli ühiskonnas ning suudab analüüsida, uurida ja põhjendatult sekkuda arhitektuuri- ja kunstipärandi säilimisse, lähtudes väärtuspõhisest, teaduspõhisest ja kestlikust lähenemisest.</li> <li>- Õpe integreerib teoreetilised teadmised ja praktilised oskused, toetab kriitilise mõtlemise, koostöö- ja suhtlusoskuse kujunemist ning loob aluse professionaalseks tegutsemiseks või õpingute jätkamiseks magistritasemel.</li> <li>- Õppekava lähtub arusaamast, et kultuuripärandi väärtustamine ja kaitse on oluline osa ühiskonna ajaloolise ja keskkondliku järjepidevuse ja identiteedi säilitamisest.</li> <li>- Õpe toetub säästva arengu põhimõtetele, teaduspõhisele teadmisele ning väärtuspõhisele otsustamisele, rõhutades professionaalse argumentatsiooni eristamist ideoloogilistest seisukohtadest.</li> <li>- Õppekava tasakaalustab innovatsiooni ja muudatuste vajadust kultuuritraditsioonide ja väljakujunenud väärtuste hoidmisega. Õppekava rõhutab interdistsiplinaarset lähenemist, professionaalset</li> </ul>

	<p>põhjalikkust ja humanistlikku eetikat, mis eeldab vastutustundlikku tegutsemist, austust kultuuripärandi ja kogukondade suhtes ning teadlikkust erialaste otsuste pikaajalisest mõjust.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Õpe on protsessikeskne ja koostööpõhine, toetades uurimuslikku lähenemist, kriitilist mõtlemist ja refleksiooni.</li> </ul>
1.24. LÕPETAMISTINGIMUSED	Õppekava on täies mahus täidetud, kui üliõpilane on sooritanud õppekavas ettenähtud kohustuslikud õppeained, täitnud muud õppekavas esitatud nõuded ning kaitsnud bakalaureusetöö.
1.25. LÕPETAMISEL ANTAVA AKADEEMILISE KRAADI NIMETUS	Humanitaarteaduse bakalaureus <i>Bachelor of Arts in Humanities (BA)</i>
1.26. LÕPETAMISEL VÄLJASTATAVAD DOKUMENDID	Diplom, akadeemiline õiend eesti ja inglise keeles
1.27. RAHVUSVAHELINE MÕÕDE	<p>Õppekava raames rõhutatakse rahvusvahelist koostööd ja kogemust.</p> <p>Üliõpilastel on võimalus:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osaleda vahetusprogrammides partnerülikoolides Euroopa Liidus üle maailma.</li> <li>- Läbida praktikaid rahvusvahelistes konserveerimisasutustes.</li> <li>- Osaleda rahvusvahelistes töögruppides ja projektides, mis hõlmavad interdistsiplinaarset ja kultuuridevahelist koostööd.</li> <li>- Õppida ja arendada oskusi inglise jt keeltes.</li> </ul> <p>Rahvusvaheline mõõde aitab arendada üliõpilaste globaalset perspektiivi ning valmistab neid ette töötamiseks rahvusvahelisel tasandil.</p>
1.28. TÄIENDAV INFORMATSIOON	<p>Õppekaval on kaks peaeriala: arhitektuurimälestiste konserveerimise ja kunstimälestiste konserveerimise eriala. Erialavalik toimub esimese kursuse lõpus. Omandatud eriala märgitakse akadeemilisele õiendile.</p> <p>Üliõpilasel on võimalik valikainetena valida ka teise eriala aineid. Tehes valiku läbida õppekavas pakutava teise eriala ained täies mahus, saab üliõpilane akadeemilisele õiendile vastava märke mõlema omandatud eriala kohta.</p>

## 2. ÕPPEKAVA KIRJELDUS

2.1. ÕPPEKAVA STRUKTUURI LÜHIKIRJELDUS	<p>Õppekava koosneb järgmistest moodulitest:</p> <p>Üldõppe teooriaained - 6 EAP</p> <p>Teoreetiline baasõpe - 53 EAP</p> <p>Praktiline baasõpe - 54 EAP (sh välitööd 11 EAP)</p> <p>Erialaõpe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- arhitektuurimälestiste konserveerimise eriala - 51 EAP (sh praktikad ja välitööd 8 EAP)</li> <li>- kunstimälestiste konserveerimise eriala - 51 EAP (sh välitööd 8 EAP)</li> </ul> <p>Valikained - 6 EAP</p> <p>Bakalaureusetöö - 10 EAP</p>
--	---

## 2.2. ÕPPEKAVA ÕPIVÄLJUNDID EESTI KEELES

Õppekava lõpetanu:

- Analüüsib kultuuripärandi objekte ja keskkondi nende ajaloolises, kultuurilises ja ühiskondlikus kontekstis, tuginedes muinsuskaitse teoreetilistele lähtekohtadele ja arengusuundadele.
- Sõnastab erialase probleemi, kavandab uurimis- või konserveerimisprotsessi ning analüüsib tulemusi, eristades teaduspõhiseid seisukohti hinnangulistest arvamustest.
- Hindab arhitektuuri- ja kunstipärandi väärtusi ning põhjendab konserveerimis- ja sekkumisotsuseid, arvestades eetika, seadusandluse ja kestlikkuse põhimõtteid.
- Rakendab uurimis-, dokumenteerimis- ja konserveerimismeetodeid juhendatud kontekstis, kasutades digitaalseid ja tehnilisi töövahendeid eesmärgipäraselt ja turvaliselt.
- Töötab iseseisvalt ja meeskonnas, kavandab tööprotsessi ning tegutseb vastutustundlikult professionaalses ja avalikus kontekstis.
- Suhtleb erialastes küsimustes erinevate sihtrühmadega, esitab ja kaitseb oma seisukohti argumenteeritult ning kasutab erialast terminoloogiat korrektselt eesti keeles ja vähemalt ühes võõrkeeles.
- Seostab kultuuripärandi kaitse ja säilitamise küsimusi laiemate ühiskondlike ja keskkondlike arengutega ning tegutseb viisil, mis toetab kultuurilise ja keskkondliku jätkusuutlikkuse põhimõtteid.
- Analüüsib oma õpi- ja tööprotsessi ning kujundab teadlikult oma edasist professionaalset arenguteed.
- Vastab arhitektuuripärandi spetsialisti, tase 6 või konservaatori, tase 6 (esmane kutse) kvalifikatsiooninõuetele.

## 2.3. ÕPPEKAVA ÕPIVÄLJUNDID INGLISE KEELES

Graduated student:

- Analyses cultural heritage objects and environments within their historical, cultural and societal contexts, drawing on the theoretical foundations and development trends of heritage conservation.
- Formulates a professional research or conservation problem, designs a research or conservation process, and analyses the results, distinguishing evidence-based positions from evaluative opinions.
- Assesses the values of architectural and artistic heritage and justifies conservation and intervention decisions, taking into account principles of ethics, legislation and sustainability.
- Applies research, documentation and conservation methods in a supervised context, using digital and technical tools purposefully and safely.
- Works independently and in teams, plans work processes, and acts responsibly in professional and public contexts.
- Communicates professional issues to different target groups, presents and defends positions in a reasoned manner, and uses professional terminology accurately in Estonian and in at least one foreign language.
- Relates issues of heritage protection and preservation to broader societal and environmental developments and acts in ways that support the principles of cultural and environmental sustainability.
- Analyses their own learning and work process and consciously shapes their further professional development path.
- Meets the qualification requirements of Heritage Specialist, level 6, or Conservator, level 6 (initial qualification).

## 3. ÕPPEKAVA MOODULID JA ÕPPEAINED

MOODULI NIMETUS	3.1. ÜLDÕPPE TEOORIAAINED
MOODULI MAHT	6 EAP
MOODULI EESMÄRK	
Mooduli eesmärk on kujundada üliõpilases terviklik arusaam loomevaldkonna filosoofilisest, kultuurilisest, ühiskondlikust ja majanduslikust raamistikust ning arendada võimet neid teadmisi rakendada oma professionaalse ja loomingulise tegevuse mõtestamisel. Moodul toetab kriitilise mõtlemise, analüüsi- ja argumenteerimisoskuse kujunemist ning loob aluse teadlikuks ja vastutustundlikuks tegutsemiseks loomeprofessionaalina.	

Lisaks annab moodul praktilised teadmised ettevõtlusest, projektijuhtimisest, enesejuhtimisest ja intellektuaalomandist, et toetada üliõpilase valmisolekut tegutseda vabakutselise, ettevõtja või palgatöötajana ning osaleda aktiivselt kultuuri- ja ühiskonnaelus.			
<b>MOODULI ÕPIVÄLJUNDID</b>			
Mooduli läbimisel üliõpilane			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analüüsib ja tõlgendab filosoofilisi, kultuurilisi ja teoreetilisi käsitlusi ning rakendab neid erialaste probleemide ja loomepraktika mõtestamisel.</li> <li>- Analüüsib loomevaldkonna toimimist kultuuri-, majandus- ja poliitikakontekstis ning selgitab loovisiku rolli, vastutust ja võimalusi erinevates professionaalsetes olukordades.</li> <li>- Kavandab ja arendab ideid, koostab lihtsamaid ärimudeleid ja projektiplaane ning rakendab ettevõtluse, projektijuhtimise ja intellektuaalomandi põhimõtteid loomevaldkonna kontekstis.</li> <li>- Analüüsib oma pädevusi ja karjäärivõimalusi, rakendab enesejuhtimise ja koostööoskusi ning tegutseb vastutustundlikult töö- ja koostöösituatsioonides.</li> <li>- Sõnastab, põhjendab ja esitleb oma seisukohti, projekte ja loomingulisi ideid suuliselt ja kirjalikult, kasutades erialast terminoloogiat ning konstruktiivset tagasisidet.</li> </ul>			
<b>MOODULI ÕPPEAINED</b>			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
<b>KOHUSTUSLIKUD ÜLDÕPPE TEOORIAAINED</b>			
Filosoofia ja kriitiline mõtlemine	Philosophy and Critical Thinking	3	A
<b>VALITAVAD ÜLDÕPPE TEOORIAAINED</b>			
Valikmoodul: Elu pärast ülikooli	Elective Module: Creative Workers	3	A
<b>MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED</b>	Üldõppe teooriaainete mooduli läbimine tervikmahus (6 EAP) on kohustuslik. Valikmoodulist "Elu pärast ülikooli" peab üliõpilane valima aineid 3 EAP mahus.		
<b>MOODULI HINDAMINE</b>	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.		

<b>MOODULI NIMETUS</b>	<b>3.2. TEOREETILINE BAASÕPE</b>
<b>MOODULI MAHT</b>	53 EAP
<b>MOODULI EESMÄRK</b>	
Teoreetilise baasõppe eesmärk on kujundada üliõpilases süsteemne arusaam kunsti-, arhitektuuri- ja arheoloogia ajaloolistest käsitlustest ning muinsuskaitse teooriast, väärtuspõhimõtetest ja õiguslikust raamistikust. Moodul loob aluse kultuuripärandi objektide ajalooliseks ja teoreetiliseks analüüsiks, arendab oskust eristada fakte tõlgendustest ning kujundab võimekust sõnastada uurimisprobleeme ja esitada akadeemiliselt põhjendatud argumente. Moodul annab ülevaate mäluasutuste toimimisest, materjalide säilimist mõjutavatest bioloogilistest ja keskkonnateguritest ning ennetava säilitamise põhimõtetest, sidudes need kultuuripärandi rolliga kaasaegses ühiskonnas.	
<b>MOODULI ÕPIVÄLJUNDID</b>	
Mooduli läbimisel üliõpilane:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analüüsib Euroopa ja Eesti kunsti- ja arhitektuuriajaloo arengusuundi ning tõlgendab kunstiteoseid ja ehitatud keskkonda nende ajaloolises ja kultuurilises kontekstis.</li> <li>- Analüüsib arheoloogilisi ja ehitusarheoloogilisi allikaid ning seostab need ehitatud keskkonna ajaloolise kujunemisega.</li> <li>- Selgitab muinsuskaitse teoreetilisi lähtekohti, väärtuspõhiseid käsitlusi ja rahvusvahelisi põhimõtteid ning seostab neid Eesti praktikaga.</li> <li>- Analüüsib muinsuskaitse seadusandlust ja institutsionaalset korraldust ning põhjendab nende rakendamist erialastes olukordades.</li> <li>- Selgitab kultuuripärandi materjalide säilimist mõjutavaid bioloogilisi ja keskkonnategureid ning kirjeldab ennetava säilitamise põhimõtteid mäluasutuste ja kogude kontekstis.</li> <li>- Sõnastab uurimisprobleemi ja -küsimused, kavandab metoodiliselt põhjendatud uurimistöö ning koostab akadeemiliselt struktureeritud ja viidatud analüüsi.</li> </ul>	

- Argumenteerib kultuuripärandi väärtustamise ja säilitamise vajalikkust, arvestades eetilisi, identiteedilisi ja jätkusuutlikkuse põhimõtteid.			
MOODULI ÕPPEAINED			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Üldkunstiajalugu 1, 2, 3, 4	General Art History 1, 2, 3, 4	3/3/3/3	E/E/E/E
Eesti keskaja kunst	Medieval Art in Estonia	2	E
Eesti kunsti 16.-18. sajandil	Estonian Art in the 16th–18th Centuries	2	E
Eesti kunst 19. sajandil	Estonian Art in the 19th Century	2	E
Eesti kunst 20. sajandil	Estonian Art in the 20th Century	2	E
Eesti arhitektuur ja restaureerimine 19. sajandil	History and Conservation of Estonian Architecture in the 19th Century	3	E
Eesti 20. ja 21. sajandi arhitektuur	Estonian 20th and 21st Century Architecture	2	E
Arhitektuuri terminoloogia	Terminology of Architecture	2	A
Ornamentika	Ornaments	1	A
Säilitamise alused 1	Preventive Conservation 1	1	A
Muinsuskaitse ajalugu ja teooria 1, 2, 3	History and Theory of Conservation 1, 2, 3	2/2/2	A/E/A
Sissejuhatus arheoloogiasse	Introduction into Archaeology	2	A
Konserveerimisbioloogia	Conservation Biology	1	A
Ajaloolised kunstiloo praktikal	Historical Artistic Practices	4	E
Museoloogia	Museology	2	A
Akadeemiline kirjutamine	Academic Writing	2	A
Teadustöö metoodika	Research Methods	2	A
Muinsuskaitse seadusandlus	Conservation Law and Policy	3	E
Interjöõri ajalugu	History of Interiors	2	A
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Teoreetilise baasõppe ainete läbimine 53 EAP mahus on kohustuslik.		
MOODULI HINDAMINE	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.		

MOODULI NIMETUS	<b>3.3. PRAKTILINE BAASÕPE</b>
MOODULI MAHT	54 EAP
MOODULI EESMÄRK	
Praktilise baasõppe eesmärk on kujundada üliõpilases süsteemsed praktilised oskused kultuuripärandi objektide uurimiseks, dokumenteerimiseks ja konserveerimiseks vajalike materjalide ja tehnoloogiate analüüsimiseks. Moodul arendab vaatlusoskust, ruumilist ja visuaalset mõtlemist, tehniliste ja digitaalsete töövahendite eesmärgipärasest kasutamist ning võimet rakendada uurimismeetodeid väli-, arhiivi- ja laboritöös. Moodul toetab koostööpõhist tegutsemist, vastutustundlikku ja ohutut tööpraktikat ning erialaste tulemuste professionaalset esitlust.	
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID	
Mooduli läbimisel üliõpilane: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dokumenteerib kultuuripärandi objekte mõõdistus-, pildindus- ja kirjeldusmeetodite abil ning koostab erialastele nõuetele vastava dokumentatsiooni.</li> <li>- Analüüsib objektide materjale, tehnoloogiaid ja seisundit, tuvastab kahjustuste põhjused ning põhjendab konserveerimisalaseid otsuseid baastasemel.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rakendab arhiivi-, väli- ja laboratoorseid uurimismeetodeid vastavalt uurimisülesandele ning tõlgendab saadud tulemusi.</li> <li>- Kasutab digitaalseid ja tehnilisi töövahendeid eesmärgipäraselt ning hindab dokumentatsiooni ja uurimistulemuste kvaliteeti.</li> <li>- Analüüsib vormi, ruumi ja värvust praktilise töö kaudu ning kasutab joonistamist ja visuaalse kujutamise vahendeid vaatlemise ja dokumenteerimise osana.</li> <li>- Töötab välitöödel meeskonnas, täidab kokkulepitud tööülesandeid ning panustab ühise tulemuse saavutamisse.</li> <li>- Rakendab tööohutuse põhimõtteid ning tegutseb viisil, mis toetab kultuuripärandi säilimist ja tööprotsessi jätkusuutlikkust.</li> <li>- Koostab ja esitleb erialaseid dokumenteerimis- ja analüüsimaterjale professionaalses või avalikus kontekstis, kohandades esitust sihtrühmale.</li> </ul>			
<b>MOODULI ÕPPEAINED</b>			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Sissejuhatus erialasse	Introduction Course to Speciality	1	A
Tööohutus ja -tervishoid	Occupational Safety and Health	1	A
Materjalid ja konserveerimistehnikad 1, 2	Materials and Conservation Techniques 1, 2	3/4	A/A
Arhiivne uurimine ja dokumenteerimine 1, 2	Archival Research Methods and Documentation 1, 2	2/2	A/A
Uurimismeetodid konserveerimises 1, 2, 3	Research Methods in Conservation 1, 2, 3	1/2/1	A/A/A
Pärandi dokumenteerimise meetodid	Methods of Heritage Documentation	2	A
Eriala õppekäigud	Conservation Site Visits	2	A
Pigmendid ja sideained	Pigments and Binders	1	A
Dendrokronoloogia	Dendrochronology	1	A
Ajaloolised sisevismistlustehnikad 1, 2	Historical Interior Decoration Techniques 1, 2	2/2	A/A
Stukkdekoori konserveerimine	Conservation of Stucco	2	A
Joonistamine	Drawing	3	A
Vormiõpetus	Form Study	2	A
Värvusõpetus	Colour Study	2	A
Fotograafia	Photography	3	A
Bakalaureusetöö vormistamine ja esitlus	Presentation of Bachelor's Thesis	2	A
Möödistamine	Measured Drawing	2	A
Möödistamise välitööd 1	Fieldwork of Measured Drawing 1	2	A
Väliuurimistööd	Investigation Fieldwork	5	H
Ehitatud keskkonna vaatluse välitööd	Observation Fieldwork of Built Environment	2	A
Ehitusarheoloogilised väliuurimistööd	Constructional Archaeology Fieldwork	2	A
<b>MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED</b>	Praktilise baasõppe ainete läbimine 54 EAP mahus on kohustuslik.		
<b>MOODULI HINDAMINE</b>	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.		

<b>MOODULI NIMETUS</b>	<b>3.4. ERIALAÕPE – ARHITEKTUURIMÄLESTISTE KONSERVEERIMISE ERIALA</b>
<b>MOODULI MAHT</b>	51 EAP
<b>MOODULI EESMÄRK</b>	

Mooduli eesmärk on kujundada üliõpilases võimekus uurida, analüüsida ja kavandada arhitektuuripärandi konserveerimise ja restaureerimisega seotud lahendusi, lähtudes väärtuspõhisest lähenemisest, tehnilisest teadlikkusest ja õiguslikust raamistikust. Moodul süvendab arusaama ehituspärandi ajaloolisest kujunemisest, konstruktsioonidest, materjalidest ja ehitusfüüsikalistest protsessidest ning arendab oskust sünteesida uurimistulemusi põhjendatud projekteerimis- ja sekkumisotsusteks. Õppetöö toetab professionaalse rolli kujunemist muinsuskaitse ja avaliku halduse kontekstis, arendab tööprotsessi kavandamise ja vastutustundliku otsustamise oskust ning suunab üliõpilast arvestama lahenduste pikaajalist mõju kultuuripärandi säilimisele, ressursikasutusele ja keskkondlikule jätkusuutlikkusele.

#### MOODULI ÕPIVÄLJUNDID

Mooduli läbimisel üliõpilane:

- Tuvastab ja analüüsib ehituspärandi objekti või keskkonna kultuuriväärtust, kujunemislugu, materjale, konstruktsioone ja kahjustusi ning seostab need konserveerimis- ja säilitamisotsustega.
- Tuvastab ja põhjendab hoone ja selle osade kultuuriväärtust, seostades väärtushinnangu säilitamise, kasutamise ja sekkumisotsustega ning arvestades kultuurilise ja keskkondliku jätkusuutlikkuse põhimõtteid.
- Koostab muinsuskaitse eritingimusi ja piiratud mahus ehitusprojekti, kavandab tööprotsessi ja ajakava ning vastutab projekteerimisotsuste põhjendatuse ja mõju eest.
- Analüüsib ajalooliste konstruktsioonide, materjalide ja ehitusfüüsikaliste protsesside toimimist ning hindab nende mõju konserveerimis- ja restaureerimisotsustele, arvestades pikaajalist säilivust ja ressursikasutust.
- Koostab erialaselt korrektsed joonised ja digitaalsed mudelid ning vormistab tehnilised dokumendid, kasutades sobivaid mõõdistus- ja tarkvaralisi töövahendeid.
- Kavandab ja viib läbi uurimus-rakendusliku töö, püstitab uurimiseesmärgid, valib ja põhjendab meetodid ning analüüsib meetodiliste valikute mõju uurimistulemustele.
- Tegutseb avaliku halduse ja pärandikaitse kontekstis erialaspetsialistina, mõistes eksperdi rolli, vastutust ja otsuste mõju kultuuripärandi säilimisele.
- Esitleb ja kaitseb erialaseid analüüse ja projekteerimisotsuseid kirjalikult, visuaalselt ja suuliselt, kasutades argumenteeritud ja erialaselt täpset keelt.

#### MOODULI ÕPPEAINED

Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Kursuseprojekt 1, 2, 3	Course Project 1, 2, 3	6/6/6	H/H/H
Arhitektuuri konserveerimine 1, 2, 3	Architectural Conservation 1, 2, 3	2/4/3	E/E/E
Arvutiõpe: joonestusprogrammid 1, 2	CAD Programs 1, 2	2/2	A/A
Ajaloolised konstruktsioonid	Historical Constructions	3	A
Linnaehituse ajalugu	History of Urban Design	2	A
Talurahvaarhitektuur	Vernacular Architecture	2	A
Ajaloolised pargid ja pärandmaastikud	Historical Parks and Cultural Landscapes	2	A
Ehitusfüüsika	Construction Physics	2	A
Fotogrammmeetria	Photogrammetry	1	A
Avaliku halduse praktika	Practice in Public Administration	2	A
Viimistlusuuringute välitööd	Fieldwork in Finishing Surfaces Investigation	4	A
Mõõdistamise välitööd 2	Fieldwork of Measured Drawing 2	2	A
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Erialaõppe ainete läbimine 51 EAP mahus on kohustuslik.		

MOODULI HINDAMINE	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.
-------------------	---

MOODULI NIMETUS	<b>3.5. ERIALAÕPE – KUNSTIMÄLESTISTE KONSERVEERIMISE ERIALA</b>		
MOODULI MAHT	51 EAP		
MOODULI EESMÄRK	Mooduli eesmärk on kujundada üliõpilases süsteemne ja materjalipõhine arusaam kunstimälestiste uurimisest, säilitamisest ja konserveerimisest ning arendada võimet kavandada ja põhjendada juhendatud kontekstis konserveerimisotsuseid. Moodul seob teoreetilised lähtekohad praktilise tööga, süvendab arusaama konserveerimiseetika ja normdokumentide rollist ning arendab oskust hinnata sekkumiste mõju objekti väärtustele ja pikaajalisele säilimisele. Õppetöö toetab professionaalse eneseteadvuse kujunemist, vastutustundlikku tegutsemist ning suutlikkust dokumenteerida ja esitleda konserveerimisprotsessi erialaselt korrektsel viisil.		
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID	<p>Mooduli läbimisel üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Uurib ja analüüsib kunstimälestise materjale, tehnoloogiat, seisundit ja väärtusi, kasutades asjakohaseid uurimismeetodeid ning seostades tulemused säilimisriskidega.</li> <li>- Püstitab konserveerimis- või uurimisprobleemi ning kavandab juhendatud kontekstis metoodiliselt põhjendatud konserveerimisprotsessi või -kava.</li> <li>- Valib ja põhjendab sobivad materjalid ja töövõtted, arvestades konserveerimiseetika, minimaalse sekkumise põhimõtteid ja objekti pikaajalist säilimist.</li> <li>- Rakendab juhendatud tööolukorras konserveerimis- ja uurimismeetodeid ning dokumenteerib tööprotsessi digitaalselt vastavalt erialastele nõuetele.</li> <li>- Analüüsib tehtud metoodilisi valikuid ning hindab nende mõju objekti väärtustele ja säilimisele.</li> <li>- Tegutseb konserveerimispraktikas vastutustundlikult ja koostöiselt, järgides tööohutuse, erialase eetika ja rollijaotuse põhimõtteid.</li> <li>- Seostab praktilise konserveerimistöo laiemate muinsuskaitseliste ja teoreetiliste käsitlustega ning reflekteerib oma professionaalset arengut.</li> <li>- Esitleb ja kaitseb oma uurimis- ja konserveerimistöo tulemusi kirjalikult, visuaalselt ja suuliselt, kasutades erialast terminoloogiat.</li> </ul>		
MOODULI ÕPPEAINED			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Kursuseprojekt 1, 2, 3	Course Project 1, 2, 3	6/6/6	H/H/H
Lõuendalusel maalide konserveerimine 1, 2	Conservation of Paintings on Canvas 1, 2	2/1	A/A/A
Kolmemõõtmeliste objektide konserveerimine 1, 2, 3	Conservation of 3D objects 1, 2, 3	3/1/1	A/A/A
Monumentaalkunsti konserveerimine 1, 2	Conservation of Monumental Art 1, 2	1/2	A/A
Paberi konserveerimine 1, 2	Conservation of Paper 1, 2	1/2	A/A
Puitpolükroomia konserveerimine 1, 2	Conservation of Polychromy on Wood 1, 2	1/1	A/A
Säilitamise alused 2	Preventive conservation 2	2	H
Konserveerimiskeemia	Conservation Chemistry	3	H
Retušeerimismeetodid	Retouching Methods	3	A
Siseviimistlusuuringute välitööd	Fieldwork in Interior Finishes Investigation	4	A
Monumentaalkunsti konserveerimise välitööd	Fieldwork in Conservation of Monumental Art	4	A

Kaasaegse kunsti konserveerimine	Conservation of Contemporary Art	1	A
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Erialaõppe ainete läbimine 51 EAP mahus on kohustuslik.		
MOODULI HINDAMINE	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.		

MOODULI NIMETUS	<b>3.6. VALIKAINED</b>		
MOODULI MAHT	6 EAP		
MOODULI EESMÄRK	Valikainete mooduli eesmärk on avardada üliõpilase erialast ja kultuurilist silmaringi ning võimaldada tal süvendada teadmisi ja oskusi valdkondades, mis toetavad individuaalset erialast huvi, spetsialiseerumist või professionaalset arengut. Valikaine 1 ja Valikaine 2 võimaldavad üliõpilasel osaleda erialases projektis, uurimis- või arendustegevuses, toetades individuaalset spetsialiseerumist ning professionaalse rolli kujunemist. Moodul pakub võimalust rakendada ja laiendada konserveerimise, muinsuskaitse ja kultuuripärandi alaseid teadmisi praktilistes, uurimuslikes või vahendamisprojektides, arendades sealjuures suhtlusoskust, digipädevust, koostöövõimet ning teadlikkust oma erialasest rollist ühiskonnas.		
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID	Mooduli läbimisel üliõpilane: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Süvendab ja laiendab oma erialaseid teadmisi ja oskusi valitud temavaldkonnas, seostades need kultuuripärandi laiemate käsitlustega.</li> <li>- Analüüsib ja tõlgendab kultuuripärandi objekte või nähtusi nende ajaloolises, geograafilises või ühiskondlikus kontekstis ning esitab tulemused struktureeritud vormis.</li> <li>- Rakendab praktilises või projektipõhises tegevuses erialaseid teadmisi ja oskusi, kasutades vajadusel asjakohaseid digitaalseid ja tehnilisi töövahendeid.</li> <li>- Suhtleb erinevate sihtrühmadega ning esitab kultuuripärandiga seotud teavet selgelt, argumenteeritult ja sihtrühma arvestavalt.</li> <li>- Analüüsib oma rolli projektis või õpiprotsessis ning seostab valikainetes saadud kogemuse oma edasise erialase arengu ja karjäärivalikutega.</li> </ul>		
MOODULI ÕPPEAINED			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Mälestis ja keskkond 1, 2	Cultural Monument and Environment 1, 2	2/2	A/A
Euroopa kultuuripärand	European Cultural Heritage	2	A
Kultuurimälestiste tutvustamine avalikkusele	Introducing Cultural Heritage to the Public	2	A
Uurimismeetodid konserveerimises 4	Research Methods in Conservation 4	1	A
Paberi konserveerimine 3	Conservation of Paper 3	2	A
Praktilised 3D dokumenteerimise lahendused	Practical 3D Documentation	1	A
Valikaine 1, 2	Elective Course 1, 2	2/2	A
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Tudengil on kohustus valida valikaineid 6 EAP mahus. Lisaks ülaltoodud ainetele saab valikaineid võtta õppekava teise eriala ainete hulgast (st arhitektuurimälestiste konserveerimise eriala üliõpilane saab valida kunstimälestiste konserveerimise eriala erialaõppe ainete seast ja vastupidi), muinsuskaitse ja konserveerimise osakonna poolt pakutavatest ühekordsetest valikainetest ning EKA kunstiteaduse ja visuaalkultuuri bakalaureuseõppe õppekavast.		
MOODULI HINDAMINE	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui kõik moodulis sisalduvad õppeained on sooritatud positiivsele tulemusele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.		

MOODULI NIMETUS	<b>3.7. BAKALAUREUSETÖÖ</b>		
MOODULI MAHT	10 EAP		
MOODULI EESMÄRK	<p>Mooduli eesmärk on toetada üliõpilase kujunemist esimese astme lõpetajale vastavalt akadeemiliselt küpseks ja vastutustundlikuks erialaspetsialistiks, võimaldades tal kavandada ja teostada juhendatud kontekstis meetodiliselt põhjendatud uurimus- või konserveerimisprojekti.</p> <p>Bakalaureusetöö integreerib õpingute käigus omandatud teoreetilised teadmised ja praktilised oskused, arendab kriitilise analüüsi ja sünteesi võimet ning süvendab arusaama konserveerimiseetika, säilitamise põhimõtete ja erialase vastutuse tähendusest. Moodul toetab professionaalse eneseväljenduse, akadeemilise kirjutamisoskuse ja eneserefleksiooni kujunemist ning aitab üliõpilasel teadlikult kavandada oma edasist erialast arengut.</p>		
MOODULI ÕPIVÄLJUNDID	<p>Mooduli läbimisel üliõpilane:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kavandab ja teostab juhendatud kontekstis meetodiliselt põhjendatud uurimus- või konserveerimisprojekti, lähtudes valdkonna teoreetilistest lähtekohtadest ja arengusuundadest.</li> <li>- Analüüsib ja sünteesib erialaseid allikaid ja uurimisandmeid ning seostab tulemused laiemate teoreetiliste, kultuuriliste ja ühiskondlike käsitlustega.</li> <li>- Hindab uuritava objekti või teema väärtusi ja säilitusvõimalusi ning põhjendab erialaseid otsuseid, arvestades konserveerimiseetika ja kestlikkuse põhimõtteid.</li> <li>- Koostab akadeemiliselt korrektselt vormistatud bakalaureusetöö ja esitleb selle tulemusi professionaalses kontekstis.</li> <li>- Reflekteerib oma uurimis- ja tööprotsessi ning kujundab teadlikult oma edasist erialast arengusuunda.</li> </ul>		
MOODULI ÕPPEAINED			
Õppeaine nimetus eesti keeles	Õppeaine nimetus inglise keeles	Maht (EAP)	Hindamisviis
Bakalaureusetöö	Bachelor's Thesis	10	H
MOODULI LÄBIMISE PÕHIMÕTTED	Bakalaureusetöö kirjutamine ja kaitsmine on õppekava lõpetamise kohustuslik tingimus.		
MOODULI HINDAMINE	Hindamine toimub õppeainepõhiselt. Moodul loetakse läbituks, kui bakalaureusetöö on kaitstud positiivsele hindele. Õppeaine hindamiskriteeriumid ja -meetodid määratakse kindlaks aineprogrammis.		